


第2回受賞者紹介シート

ふりがな 氏名	かわくほ ひろし	ひろし	
分野	オペラ（テノール）		
所属	藤原歌劇団，立正大学		
生年月日	昭和42年7月10日生	性別 男	
出身校	緑が丘小学校 陽南中学校		

【PROFILE】

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。同大学大学院修士課程修了。名テノール歌手カルロ・ベルゴンツィに心酔し渡伊し，氏主宰マスターコース「アカデミア・ヴェルディアーナ」修了。ロータリー財団奨学金を得て，イタリア国立パルマ音楽学院へ留学。後に宇都宮エスパーレ賞を受賞し渡伊し，エリオ・スカラヴェッラ氏のもとでヴェルディ・オペラ作品の研鑽を積む。文化庁在外特別派遣研修員として，再び氏のもとで研鑽を重ねる。

【主な活動内容，実績】

<オペラ>

原嘉壽子作曲「那須与一」与一役で主演デビュー後，プッチーニ「ラ・ボエーム」ロドルフォ，「蝶々夫人」F.B.ピンカートン，「トスカ」カヴァラドッシ，ヴェルディ「リゴレット」マントヴァ公爵，「マクベス」マクダフ，「シモン・ボッカネグラ」アドルノ，「運命のカ」ドン・アルヴァーロ，ビゼー「カルメン」ドン・ホセ，レオンカヴァッロ「道化師」カニオ，チレア「アドリアーナ・ルクヴルール」マウリツィオで主演。

<ソリスト>

ベートーヴェン作曲交響曲第9番「合唱つき」，メンデルスゾーン交響曲第2番「讃歌」，ヴェルディ「レクイエム」，オルフ「カルミナ・ブラーナ」のソリストを務める。

<コンサート>

ソロ・リサイタルは，宇都宮市文化会館主催「川久保博史テノールリサイタル（エスパーレ賞受賞記念）」をはじめ，ジョイント・リサイタル，ディナーショーには，ボローニャ，ミラノ，ヴァレーゼ，東京，宇都宮，栃木県各地で出演。また自らプロデュースを手がけ，「OPERATIC CONCERT」はシリーズ化して上演する。

<コンクール・賞など>

第15回 日本声楽コンクール（インターナショナル）第1位，並びに東京都知事賞，審査委員長特別賞受賞。第35回イタリア声楽コンコルソ テノール特賞受賞。第14回 栃木県産業協議会主催 とちぎイメージアップ貢献賞受賞。平成18年度 文化庁新進芸術家海外留学制度特別派遣研修員