


第2回受賞者紹介シート

ふりがな 氏名	かわくほ 氏名	ひろし 氏名		
分野	オペラ（テノール）			
所属	藤原歌劇団，日本演奏連盟			
生年月日	昭和42年7月10日生	性別		男
出身校	緑が丘小学校 陽南中学校			
【PROFILE】				
<p>宇都宮短期大学付属高等学校音楽科卒業。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。同大学院修士課程修了。カルロ・ベルゴンツィ主宰アカデミア・ヴェルディアーナ修了。ロータリー財団奨学金を取得し、イタリア国立パルマ「アッリーゴ・ボイート」音楽学院へ留学。後に宇都宮エスパーレ賞を受賞。渡伊し、エリオ・スカラヴェッラ氏の元でイタリア・オペラ作品の研鑽を積む。文化庁在外特別派遣研修員として、再び氏のもとで研鑽を重ねる。現在、藤原歌劇団正団員，日本演奏連盟会員。立正大学，宇都宮短期大学非常勤講師。</p>				
【主な活動内容，実績】				
＜オペラ＞				
原嘉壽子作曲「那須与一（初演）」与一で主演デビュー後，松井和彦「泣いた赤鬼（日生劇場新演出版）」赤鬼、モーツァルト「魔笛」タミーノ，プッチーニ「ラ・ボエーム」ロドルフォ，ヴェルディ「リゴレット」マントヴァ公爵，ヴェルディ「マクベス」マクダフ、ビゼー「カルメン」ドン・ホセ，マスカーニ「カヴァレリア・ルステイカーナ」トゥリッドゥ、レオンカヴァッロ「道化師」カニオで主演。				
＜ソリスト＞				
ヘンデル作曲「メサイア」，モーツァルト「レクイエム」，ベートーヴェン「第九交響曲：合唱付き」，メンデルスゾーン「交響曲第2番：讃歌」，ヴェルディ「レクイエム」，オルフ「カルミナ・ブラーナ」のソリストを務める。				
＜コンサート＞				
ソロ・リサイタルは，宇都宮市文化会館主催「川久保博史テノールリサイタル（エスパーレ賞受賞記念）」をはじめ，ジョイント・リサイタル，ディナーショーには，ボローニャ，ミラノ，ヴァレーゼ，東京，宇都宮，栃木県各地で出演。また自らプロデュースを手がけ、「OPERATIC CONCERT」はシリーズ化して上演する。				
＜コンクール・賞など＞				
第15回日本声楽コンクール（インターナショナル）第1位，並びに東京都知事賞，審査委員長特別賞受賞。第35回イタリア声楽コンコルソ テノール特賞受賞。第14回栃木県産業協議会主催 とちぎイメージアップ貢献賞受賞。平成18年度文化庁新進芸術家海外留学制度特別派遣研修員				