

宇都宮市色彩景観ガイドライン

Color Scape Guidelines for Utsunomiya city



宇都宮市

はじめに…

宇都宮は、北部や北西部に連なる山並み、丘陵の緑、田川や鬼怒川の河川、市街地を囲む広がりのある農地など、豊かな自然が残されています。これらの自然的要素の織り成す四季折々の表情は、本市の景観を特徴づけるものであり、人々の生活にうまいと安らぎを与えています。

このような美しい景観は、長い営みのなかで培われてきたものであり、貴重な財産として将来に引き継ぐことが、私たちの大切な役割といえます。

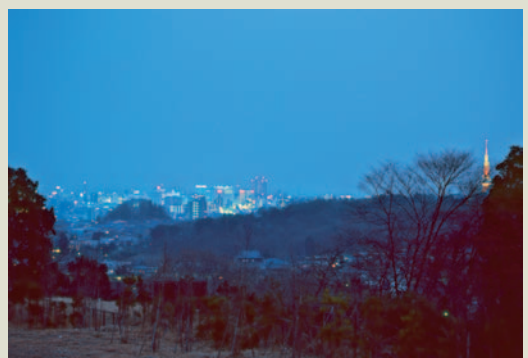
そのため、本市では、美しく魅力ある景観を保全、活用、創出するため、景観法に基づく「宇都宮市景観計画」を策定し、本市の景観特性を踏まえた、誇れる景観づくりを進めることとなりました。

この「宇都宮市色彩景観ガイドライン」は、景観づくりの大切な要素である色彩について基本的事項を整理し、本市の景観特性に調和した建築物等の望ましい色彩や配色のヒントなど、色彩に関する景観づくりの具体的な事項を紹介しています。

また、「宇都宮市景観計画」に定められた色彩基準について、より分かりやすく考え方を示し、この計画に基づく届出等における協議指針となるとともに、届出対象となっていない一般住宅等の色彩を検討する際にも手引きとして活用いただける内容となっています。

このガイドラインを通して、景観づくりへの理解をより深めていただくとともに、市民・事業者・行政が協働のもと、「宇都宮らしい美しい都市景観の形成」に向けて、なお一層のご協力をくださいますようお願いいたします。

平成 20 年 6 月



色彩景観ガイドラインとは...

市内全域、原則、すべての民間施設及び公共施設を対象として、建築物等の色彩（鮮やかさ（彩度）、明るさ（明度））について、景観的な視点で誘導を図るための手引書となるものです。

「宇都宮市景観計画」との連携を図り、本市の景観を形成する5つのゾーンに応じた「望ましい色彩」の範囲を設定し、変化とメリハリのある色彩景観を目指しています。

市街地では、建築物の基調となる色に加え、強調する色（強調色、アクセント色）を設定し、街の賑わいや活性化を演出できるような色の適用範囲を定めています。

このガイドラインは、次の3つの活用を考えた内容としています。

届出物件の色彩誘導基準として...

設計者や事業者が活用しやすいよう、望ましい色彩の範囲を示しています。

市民の手引きとして...

市民に分かりやすいよう、色彩の基礎的な解説や配色のヒントを示しています。

公共施設の色彩計画の手引きとして...

色彩を決定する際の参考となるよう、色彩検討の流れや事例等を示しています

目次

第 章 . ガイドラインの策定にあたって	
- 1 . ガイドラインの位置づけ.....	2
- 2 . 本市における景観形成の方針.....	4
第 章 . 色彩誘導の考え方	
- 1 . 色彩の基礎的事項	10
- 2 . 色彩の基本的作法	14
- 3 . 宇都宮市がめざす色彩景観	16
第 章 . ゾーン別の色彩景観	
- 1 . 色彩の選定にあたって	20
- 2 . 山地丘陵景観ゾーン	24
- 3 . 田園集落景観ゾーン	28
- 4 . 住宅地景観ゾーン	32
- 5 . 工業流通景観ゾーン	36
- 6 . 都心景観ゾーン	40
第 章 . 公共施設における色彩景観	
- 1 . 基本的考え方	44
- 2 . 道路の色彩	45
- 3 . 河川の色彩	48
- 4 . 公園・広場の色彩	50
- 5 . 公共建築物の色彩	52