



プレミヤ
 プレイスメイキング
 うつのみや

プレミヤだより

2023年 3月 vol.5

第2回プレミヤカイギを開催しました！

プレイス・ビジョンのとりまとめに向け、2023年2月22日、第2回プレミヤカイギ「プレイス・ビジョンと短期アクションに向けたアプローチ」を開催しました。

当日は、事務局からプレイス・ビジョンのたたき台を共有した後、短期的アクションに向け、先進事例として広島県広島市の都心部でプレイスメイキングを実践しているカミハチキテルより事務局の今田順さんをゲストにお招きし、インプットトークと参加者の皆さんとゲストの方と一つのテーブルを囲んでのディスカッションを行いました。



ディスカッションのテーマ

ディスカッション模様は詳しくは裏面へ



- 01 プレイスメイキングなんでやっていく？
- 02 初動期の短期アクション何からやっていけばいいの？
- 03 仲間づくり、どう機運を高める？

インプットトーク

広島・カミハチキテルをヒントに見る短期アクションの重ね方

>>>>>> カミハチキテルとは？

カミハチキテルとは、広島駅と平和記念公園の間にある紙屋町・八丁堀エリアにおいて、エリア全体でのまちづくりをするため、民間企業を中心に行政や大学など広島都心に関わる団体でできたプラットフォーム



カミハチキテル
 -HEART OF HIROSHIMA-
 事務局 今田順さん

>>>>>> まずはアクションを起こす！

「まずはアクションを起こす、そこからビジョンを作っていこう」という考えのもと、「歩行者のための空間」をプレイスメイキングした社会実験を重ねてきたというカミハチキテル。2年の議論と2回の社会実験を経てビジョンが作られ、3回目の社会実験では、社会実験をビジネスやCSV(Creating Shared Value)の舞台として捉えるなど、様々なナレッジが得られたといえます。

運営に参画している企業はもちろん、エリア外の企業にも声をかけ、皆で一つの舞台を作ろうという意識で社会実験を進めているそうです。



01 プレイスメイキングなんでやっていく？

カミハチキテルでは社会実験による反響が大きく、まずやってみることで、“ちょっと面白そうだな”と、活動に興味を持ってくれる人や参画してくれる人が増えていきました。

プレイスメイキングを通じて、彼らを仲間に取り込みながら各プレイスを少しずつ整えていくことで、「居場所のあるまち」が形成されていきます。

Q ターゲットの絞り込みで大切にした視点はありますか？また、そのためにどんなリサーチをしていたのでしょうか？

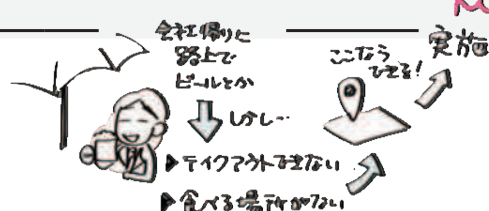


宇都宮在住の大学生

明確なターゲットを決めていたわけではありませんでしたが、共通の認識として「働く人」というイメージはありました。
働いている人が昼間や夕方、どういう行動を起こしているか、現状何が足りていないかというのをリサーチしていました。



今田さん



02 初動期の短期アクション 何からやっていけばいいの？

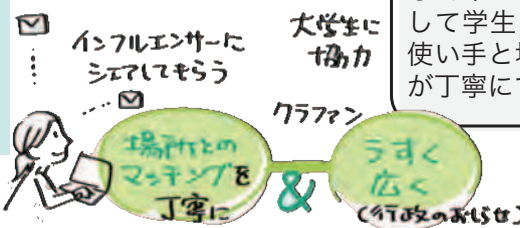
公共空間は許可などが必要なため、まずは現実的に使える場所からアクションしていった経緯があります。あとは社会実験を繰り返す中で、実際にまちの人にも自分たちがやりたいことや、やりたい場所を共有し、それが噂で広がる。この繰り返しで同じ意思を持つ仲間が集まるようになりました。



飲食店を経営している方

Q もしまた始めからやるとしたら、どういうところに気を付けるのか、また各関係者に対してこうしておけば良かったなと思うことはありますか？

思い返すと、逆に最初の頃の方がいるんなことをやっていたなと思います。インフルエンサーに依頼してインスタをあげてもらっていたり、大学と連携して学生にプレイスメイキングしてもらったり等、使い手と場所のマッチングに関しては最初の頃の方が丁寧にできていたなと思い返しました。



今田さん

03 仲間づくり、どう気運を高める？

最初は、同じ意思を持つ人たちで勉強会などを開催したり、あくまで個人での関わりから関係性を築いていきました。

最初の社会実験により、行政から声がかかってそこから変わっていきましたね。

Q 企業に対して、やる気を起こさせるアプローチとかはありますか？

宇都宮のまちづくり団体の方

その企業と一緒にできることは何かというのを探していくことかと思います。この船（カミハチキテル）に乗ったら何か起こりそうと思わせることが大事で、これは最初に何か成果を出すと大分変わってくると思います。



Check

当日の概要をまとめたグラフィックコーディングはコチラから！



今田さん



プレイスメイキングうつつのみや構成団体

宇都宮市
中心市街地
活性化協議会

ソトノバ
sotonoba.place



SNS



宇都宮市 HP
(プレみや)



発行年月：

2023年3月

発行元：

プレイスメイキングうつつのみや

編集：

一般社団法人ソトノバ
日本大学理工学部建築学科
都市計画研究室（泉山ゼミ）
溝口萌・小野寺瑞穂・竹中彩
鈴木一輝・松田晃太・深津壮・米田康平

▲ 詳しくはこちらから